

Описание виртуальной экскурсии по теме «Профессия-повар».

1-я сцена видеоролика:

У повара есть специальная одежда: белый халат, колпак. Повар должен быть всегда чистым и опрятным.

Ведь недаром говорит пословица: «**Добрый повар стоит доктора**». От питания зависит здоровье людей, и поэтому чистота очень важна.

2-я сцена видеоролика:

Повару необходима кухонная посуда: кастрюли, сковородки, половники, ножи, сито, ложки, разделочные доски.

Вся кухонная посуда у повара большого размера, ведь он готовит на большое количество людей!

3-я сцена видеоролика:

На кухне у повара есть плита- на ней готовят еду, духовка – в ней пекут хлеб, булочки, холодильник-там хранят продукты, мясорубка, чтобы приготовить фарш, картофелечистка для чистки картошки.Очень много техники есть у повара, чтобы облегчить его труд.

4-я сцена видеоролика:

Для приготовления пищи повару нужны разные продукты. А еще ему нужна книга рецептов, в которой написано, как приготовить разные блюда.

Прежде чем приготовить что-то, повар открывает кулинарную книгу, находит необходимый рецепт, отбирает ингредиенты-продукты, которые ему понадобятся для приготовления блюда. В рецепте точно написано, сколько грамм необходимо взять каждого ингредиента. Для этого повар взвешивает каждый продукт. Также в книге рецептов описан порядок приготовления блюда с самого начало до конца: это очень важно при приготовлении пищи, от этого зависит его вкус и полезность!

Виртуальная экскурсия в банк «Дом – где живут деньги.»

1-я сцена видеоролика:

Банк – это место для хранения денег. Деньги «рождаются» на специальном заводе – монетном дворе. А из монетного двора попадают в банк на хранение.

2-я сцена видеоролика:

БАНКОМАТЫ. Сразу в фойе нас встречают вот такие машины. Они называются банкоматы. Посетители в любое удобное время, могут воспользоваться услугой банкомата. Банкоматы позволяют снять деньги, или наоборот, пополнить счет, получить банковскую выписку. Все операции можно провести при помощи пластиковой карты. Если возникают трудности, то можно обратиться за помощью к консультанту.

3-я сцена видеоролика:

У самого входа стоит терминал, выдающий талоны, в которых указан номер в очереди и примерное время ожидания. Это удобно, не надо следить друг за

другом, компьютер делает это все за вас. Машина скажет, когда придет ваша очередь, и покажет в какое окно пройти для обслуживания.

4-я сцена видеоролика:

В зале работает консультант. Он помогает людям оплатить услуги через банкоматы, сбербанк-онлайн.

5-я сцена видеоролика:

Зал банка разделен на кабинки. В них стоят столы за ними сидят работники банка. К ним подходят люди- клиенты, чтобы выполнить ту или иную банковскую операцию.

6-я сцена видеоролика:

Когда у людей не хватает денег. Например на покупку квартиры или машины. Они берут в долг у банка, а потом возвращают частями. Это называется кредит. Потом они возвращают долг банку частями.

7я сцена видеоролика:

В банке работают охранники. Охранник – одна из древнейших профессий. Он осуществляет охрану помещений и территорий объектов. Охрану имущества. Обеспечение пропускного и внутри объектового режимов персонала и посетителей на объектах. Осуществляет контроль за средствами охранно-пожарной сигнализации. Обеспечивает сопровождение инкассаторов. Обеспечение защиты жизни и здоровья граждан. Люди, которые обращаются в банк, являются клиентами банка. Человек, который управляет работой банка – это управляющий. Вот таким образом работают люди разных профессий в банке.

Описание виртуальной экскурсии в ателье.

1-я сцена видеоролика:

Мы с вами видим приемный зал, где работает – приемщик, который принимает заказы от клиентов. Клиент – это человек, который пришел в ателье чтобы сшить себе одежду: платье, брюки, пальто или что-то другое. Его встречает приемщик. Он принимает заказ у клиента, выписывает квитанцию, принимает деньги. Здесь же клиент выбирает фасон платья, то есть какое платье хотел бы сшить. Для этого мы рассматриваем различные журналы и выбираем фасон и ткань. При работе с клиентом работники ателье должны быть вежливыми, **внимательными**, общительными. Успех сшитой вещи во многом зависит от внимания и профессионализма мастеров. Главное, что бы заказ в конечном итоге понравился клиенту

2-я сцена видеоролика:

Здесь же в приемном зале находится примерочная. В примерочной примеряют одежду, которую заказали. Для того, чтобы сшить платье, нужно снять мерки. Ведь люди все разные, кто-то выше, кто-то ниже. По этим меркам выкраивают одежду нужного размера. Мерки снимает специальный человек, профессия которого – закройщик.

3-я сцена видеоролика:

Когда закройщик снял мерки, он начинает кроить ткань. Закройщик работает за высоким и длинным столом. На стенах у него висят различные выкройки. Выкройки помогают раскроить ткань. Он берет выкройку, накладывает ее на ткань, мелом обводит выкройку, отмеряет линейкой нужную длину и затем по линиям, которые остались на ткани, вырезает нужную деталь. Когда все детали вымерены и отрезаны, их намечивают, то есть сшивают между собой. Клиент приходит на примерку, в примерочной кабине он одевает платье, закройщик смотрит где что нужно убрать или наоборот отпустить. В этом на помощь приходят вот такие иголки, их называют английскими. С иголками нужно работать осторожно. Потому что они очень острые.

4-я сцена видеоролика:

После примерки сшиваются все детали одежды. И этим занимается *швея*, или ее еще называют портниха.

Шьет швея с при помощи швейной машинки. Швейная машинка электрическая. *Она работает от электрического тока.* Нам сейчас швея покажет и расскажет, как она работает.

5-я сцена видеоролика:

Рассказ швеи. Это шпулька на которую наматывается нитка, шпулька вставляется в определенное место машинки. Это большие катушки ниток, они то же ставятся в определенное место, затем нитка заправляется, вставляется в иголку; нитка из шпульки вытаскивается и можно шить; швейную машинку работать заставляет большая педаль, которая располагается на полу, движением ноги. Если нужно чтобы машинка шила быстро нажимаем на педаль – сильнее, если нужно медленно – значит, нажимаем тихо. У швейной машинке очень много функций, например: нужно обметать края ткани, устанавливаем режим обметки и обметываем ткань, это делается для того чтобы ткань не сыпалась.

Вот таким образом работают люди разных профессий в ателье.